



International Year of
Rangelands and Pastoralists

GREEN IYRP 2026
Semmama



عيد الرّعاة
LA FÊTE
DES
BERGERS

المبادرة الخضراء للسنة الدولية للمراعي و الرعاة

The Green Initiative for the International Year of Rangelands and Pastoralists

غرين IYRP المبادرة الخضراء للسنة الدولية للمراعي والرعاة مبادرة انطلقت من جبل سقّامة، هذا الفضاء الرمزي للحياة الرعوية في تونس، وقد جاءت كتحية حيّة للمناظر الطبيعية، والمعارف التقليدية، والمجتمعات الرعوية، وذلك بمناسبة السنة الدولية للمراعي والرعاة (IYRP).

تنطلق المبادرة من مقارنة بيئية وثقافية واجتماعية، وتهدف إلى إعادة التفكير في أساليب التواصل والعرض في التظاهرات من خلال الاستغناء عن اللافتات التقليدية والمواد البلاستيكية والخامات الصناعية، وتعويضها بمواد طبيعية، محلية ومستدامة، مستمدة مباشرة من البيئة الرعوية.

وفي هذا الإطار، تُعاد توجيه الميزانيات التي تُخصّص عادة للافتات والمواد الترويجية ووسائل الاتصال قصيرة العمر نحو الحرفيين والحرفيات المحليين. ويُسهم هذا الخيار في دعم اقتصاد دائري وتضامني، يضمن بقاء القيمة المضافة داخل المجال الترابي، ويعزز سبل العيش المحلية، ويساهم في نقل المعارف الحرفية المتوارثة.

وبمناسبة الافتتاح الرسمي للاحتفالات السنة الدولية للمراعي والرعاة في تونس، قدّم الفنان عدنان الهلالي مجموعة **غرين IYRP** التي تجسّد بالكامل هذه الرؤية الملتزمة. وتستكشف المجموعة حوارًا بين التصميم المعاصر والمواد الأصيلّة، من بينها لافتات بديلة مصنوعة من جلد الخروف، وتذكارات من ألياف الحلفاء، وشارات خزفية – وهي عناصر ترمز إلى الاكتفاء، والصمود، والذكاء البيئي، واستمرارية الثقافة الرعوية.

وسيتم تقديم مجموعة **غرين IYRP** رسميًا خلال عيد الرعاة بسمّامة المزمع تنظيمه من 25 إلى 29 مارس 2026، بما يعمّق تجذير المبادرة في سياقها الترابي والثقافي والرعوي.

من خلال **غرين IYRP** يتحول التصميم إلى أداة للتوعية والتحوّل، مؤكّدًا أن الرعوية ليست مجرد نشاط اقتصادي، بل تراث حيّ وأساسي لصون التنوع البيولوجي وتحقيق التنمية المستدامة. وتقدّم المبادرة طريقة جديدة للاحتفاء بالسنة الدولية للمراعي والرعاة، عبر وضع احترام الطبيعة، ودعم الحرف المحلية، والتضامن في صميم تعبيرها البصري والرمزي.

Green IYRP from Semmama : Valuing Rangelands through Design, Craftsmanship and the Solidarity Economy
Green IYRP is an initiative originating from Mount Semmama, an emblematic territory of pastoral life in Tunisia, conceived as a living tribute to landscapes, traditional knowledge and pastoral communities on the occasion of the International Year of Rangelands and Pastoralists (**IYRP**).

Rooted in an ecological, cultural and social approach, **Green IYRP** seeks to rethink communication and event display practices by replacing conventional banners, plastics and industrial materials with natural, locally sourced and sustainable materials drawn directly from pastoral environments.

Within this framework, budgets traditionally allocated to banners, promotional items and short-lived communication materials are redirected towards local artisans and craftswomen. This choice actively supports a circular and solidarity-based economy, ensuring that value creation remains within the territory, strengthens local livelihoods and contributes to the transmission of ancestral know-how.

On the occasion of the official opening of the **IYRP** celebrations in Tunisia, artist-designer Adnen Helali presented a Green IYRP Collection that fully embodies this engaged vision. The collection explores the dialogue between contemporary design and ancestral materials, including ex-banners made from sheep skin, trophies crafted from halfa fibers, and ceramic pins—objects that symbolically reflect subsistence, resilience, ecological intelligence and cultural continuity.

The **Green IYRP** Collection will be officially presented at the Semmama Shepherds' Festival, to be held **from 25 to 29 March 2026**, further anchoring the initiative within its territorial, cultural and pastoral context.

Through **Green IYRP**, design becomes a tool for awareness-raising and transformation, affirming pastoralism not only as an economic activity but as a living heritage essential to biodiversity conservation and sustainable development. The initiative offers a new way to celebrate the **IYRP**– by placing respect for nature, support for local craftsmanship and territorial solidarity at the very heart of its visual and symbolic expression.

Director of
SHEPHERDS FESTIVAL

Semmama Tunisia

Adnen Helali

WhatsApp : 00216 52 990 783

E-mail : festikass@yahoo.fr



INTERNATIONAL YEAR OF
**RANGELANDS AND
PASTORALISTS**
2026

جبل سمامة
SEMMA MA
المركز الثقافي للفنون و الحرف
Centre culturel des arts et métiers

عيد الرعاة
**LA FÊTE DES
BERGERS**